



第31回摂津音楽祭

Little Camellia Concours

リトルカメリアコンクール

音楽が生きている、
音楽が見えてくる。



第30回リトルカメリア推薦コンサート

出場者 募集

本選

2017年11月23日(木・祝)
午前10時～午後7時

予選

2017年10月6日(金) 正午～
8日(日) 午後7時
9日(月・祝)

会場

摂津市民文化ホール(452席)
大阪府摂津市香露園32番16号
TEL (072) 635-1404

■受付期間 2017年6月1日～7月31日 ※ただし定員になり次第締め切ります。

■審査部門

●ピアノ・ピアノ連弾(一台のピアノで4手まで)・ヴァイオリン・ビオラ・チェロ・フルート・クラリネット・オーボエ・ファゴット・声楽
上記の総合審査になります。(定員150名(組))

●カンフリエ部門 声楽・35歳以上(定員30名)

■審査委員

- 名誉審査委員 横井和子(大阪教育大学名誉教授・ピアニスト)
- 審査委員長 日下部吉彦(音楽評論家)
- 審査委員 梅本俊和(大阪音楽大学名誉教授・ピアニスト)
- 佐々由佳里(神戸女学院大学教授・ピアニスト)
- 西垣俊朗(関西二期会理事・声楽家)
- 高橋成典(元大阪フィルハーモニー交響楽団フルート首席奏者・日本フルート協会常任理事)
- 高橋満保子(ヴァイオリニスト)

■表彰(カンフリエ部門はトロフィー・賞状のみになります。)

- 金賞(賞金500,000円)
- 銀賞(賞金200,000円)
- 銅賞(賞金100,000円)各1名他

※上位入賞者は、入賞者特別演奏会(2018年3月4日(日))として、リトルカメリア推薦コンサートで日本センチュリー交響楽団との共演が出来ます。



お問い合わせ

摂津音楽祭運営委員会

摂津市役所ホームページ
<http://www.city.settsu.osaka.jp/>

TEL(072)635-1404 FAX(072)635-1425

〒566-0034 摂津市香露園32番19号 摂津市民文化ホール事務所内

- 主催/摂津市・(一財)摂津市施設管理公社
- 後援/大阪府・(公財)関西・大阪21世紀協会
- 協賛/(株)松尾楽器商会



リトルカメリアコンクール

リトルカメリアコンクールは、ピアノ連弾も加えた10分野の演奏者が、それぞれの音楽性を追求して審査に挑む総合審査と、声楽・35歳以上のカンフリエ部門の2部門の審査が行われます。

日 時

本選・・・2017年11月23日(木・祝) 午前10時～午後7時

予選・・・2017年10月6日(金)・8日(日)・9日(月・祝) 正午～午後7時

※日程、審査時間は申込み締め切り後に決定します。



参加資格

※2017年4月1日現在、満12歳～31歳の方。(1985年4月2日～2005年4月1日生まれの方)

但し、声楽は満15歳～34歳の方。(1982年4月2日～2002年4月1日生まれの方)

※カンフリエ部門 2017年4月1日現在、満35歳以上の方。(1982年4月1日以前に生まれた方)
国籍・居住地、プロ・アマチュアは問いません。

申込み方法

所定の申込用紙を、請求または、市役所ホームページ(<http://www.city.settsu.osaka.jp/>)からダウンロードし、必要事項を記入の上、①現金書留 ②申込書を郵送の上、審査料の振込み ③持参のいずれかの方法で申し込んでください。

演奏曲目

ピアノ/ピアノ連弾13分、管楽器/弦楽器10分、声楽8分の制限時間内であれば、自由です。
(但し、予選・本選とも同一曲とし、予選での演奏時間は7分で終了します。)

審査料

単独参加 25,000円、ピアノ連弾 30,000円。カンフリエ部門は、市内・市外問わず15,000円です。
(摂津市在住・在学者は、単独参加15,000円 ピアノ連弾20,000円)

その他

コンクール参加に要する旅費・滞在費は、参加者の個人負担とします。

表彰(金賞・銀賞・銅賞の他)

- ・入賞 関西・大阪21世紀協会賞(記念品) ・奨励賞(賞金 20,000円) ・※「リトルカメリア賞」
- ・「伴奏賞」 ・※「聴衆審査賞」
- ・カンフリエ部門 金賞、銀賞、銅賞 (____ 部分は、カンフリエ部門と共通)

※リトルカメリア賞とは…

特に優秀であると認められた摂津市在住者に贈られます。

※聴衆審査賞とは…

コンクール(本選)において、公募で選ばれた審査員が、各グループの演奏を聴き、投票によって選ばれます。
聴衆審査員の資格：クラシック音楽に興味のある中学生以上の方。(9月より募集を開始する予定です)